**МКОУ «Бачатская оши»** 652 680 Кемеровская область, Беловский р-он, п. Старобачаты, ул.Озёрная 46, тел. 45-1-28

Согласовано: Утверждаю: Зам.директора по ВР Директор школы \_\_\_\_\_\_\_Л.Н. Кокорина \_\_\_\_\_Н.Г. Синкина . \_\_\_\_\_\_\_2020г Приказ № . От «\_\_»\_\_\_ 2020г

 .

**Образовательная программа**

**«КАЛЕЙДОСКОП – творческая мастерская »**

на 2020 – 2021 уч. год.

 Составитель:

 Коновалова Галина Михайловна-

 педагог дополнительного образования

Беловский район.

2020г.

**«КАЛЕЙДОСКОП – ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»**

 :

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Интересы детей индивидуальны и разнообразны, так же как и сами дети.

Научиться видеть красоту и во что-то ее претворять – важная и сложная задача.

Программа направлена на художественно-эстетическое и трудовое воспитание детей, развитие художественных способностей и творческой активности.

Занятия изобразительной и декоративно-прикладной деятельностью развивает у учащихся эстетическое отношение к предметному, зрительно воспринимаемому миру; открывают для них в природе и окружающей жизни неисчерпаемый источник красоты, создавая бодрое, жизнерадостное мироощущение; содействует как эстетическому, так и нравственному воспитанию.

Занятия изобразительной, декоративно-прикладной, трудовой деятельностью помогут детям в школьном обучении, так как способствуют:

-воспитанию усидчивости, аккуратности и терпения:

-развитию образного и пространственного мышления, памяти, воображения:

-развитию мелкой моторики кисти рук и глазомера;

-обучению технологическим операциям и,

прежде всего, творческому подходу к любой работе.

Изобразительная и трудовая деятельность имеют большое значение для развития детей с нарушением интеллекта, так как способствует коррекции недостатков психического развития, развитию мелкой моторики кистей рук, а также развитию речи учащихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность.

 Разнообразие видов декоративно- прикладной деятельности помогает раскрытию и развитию художественных способностей и трудовых навыков.

Практическое значение занятий, прежде всего, в том, что знания, умения и навыки дети воплощают в созидательной деятельности: мастерят разнообразные поделки и сувениры, шьют игрушки в подарок друзьям, родным и близким, изготавливают небольшие настенные панно, используемые для оформления интерьера школы,.

Коллективные работы способствуют формированию умения договариваться, воспитанию дружеских взаимоотношений, взаимопомощи.

 Программа по содержанию является декоративно – прикладной, а по организации процесса педагогической деятельности – интегрированной.

Программа носит вариативный характер в выборе материала и композиционного решения.

Программа предполагает работу с детьми 12-16 лет, имеющими интерес к художественно-декоративной деятельности, уже ранее занимавшимися в т.о. по другим программам

Сложность задач дифференцируется с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей детей и исходя из интересов детей.

Программа рассчитана на 67 учебных часов, 2 учебных часа в неделю.

**Цель программы** – создание условий для развития художественных и творческих способностей, трудовых умений и навыков;

организация обучения и воспитания в условиях самовыражения учащихся через средства изобразительно-художественной и трудовой деятельности. Дополнительно 1час в неделю

**Задачи:**

\* способствовать развитию эстетического восприятия предметов и окружающего мира;

\* формировать художественные знания, умения и навыки работы с художественными и дополнительными материалами;

\* формировать умение выполнять задания разной сложности с учетом индивидуальных особенностей учащихся;

\* знакомить с элементарными правилами построения композиции;

\* развивать чувство цвета, ритма, пропорции;

\* развивать умение работать в коллективе, доброжелательность, умение прийти на помощь;

\* способствовать развитию художественно-творческих способностей детей, художественного восприятия и воображения, пространственного представления, творческой активности;

\* воспитывать бережное отношение и уважение к своей работе и работам товарищей;

\* формировать устойчивый интерес к данному виду творчества.

Занятия проводятся с учётом интересов детей и наличия имеющегося материала. Темы занятий имеют вариативный характер (могут быть заменены на другие, исходя из интересов детей имеющегося материала и новинок творческих идей).

Дети в творческой мастерской могут выбирать для работы тему и материал по желанию. Могут заниматься уже знакомыми, понравившимися им ранее, видами декоративно-прикладного творчества, выполнять работу под руководством педагога.

Ведётся индивидуальная работа с детьми. Постоянно проводится ознакомление детей с новыми видами декоративных работ.

При организации учебного процесса используются следующие **формы занятий:**

- занятие – поиск;

- творческая мастерская;

- комбинированное занятие;

- организация парной и коллективной работы;

- творческая выставка и др.

Выбор методов обучения определяется с учетом возможностей учащихся, возрастных и психофизических особенностей детей.

**Используемые методы обучения:**

- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа и др.);

- методы практической работы (упражнения, наблюдения, выполнение эскизов и практической работы);

- методы игры (дидактические, развивающие, познавательные игры);

- использование средств искусства;

- наглядные методы (картины, репродукции, рисунки, схемы, таблицы, образцы, интернет-ресурсы);

- проектный метод (создание творческих работ);

- психологические и социальные методы и приемы (анкетирование) и др.

- методы стимулирования мотивов, интересов к учению (занимательность, новизна, создание ситуации успеха) и др.

Для развития мотивации учащихся к познанию и творчеству, формирования устойчивого интереса необходимо учитывать следующие **психолого-педагогические аспекты занятия**:

- соответствие возрастным и психологическим особенностям учащихся;

- учет индивидуальных особенностей;

- тактично отмечаются слабые места;

- рассматривание идей учащихся;

- предложение проблемных ситуаций;

- поддержка учащихся и их поощрение;

- психологический климат в группе;

- наличие интереса;

- использование приемов активации внимания учащихся.

Занятия проводятся с учётом интересов детей и наличия имеющегося материала. Темы занятий могут варьировать или могут быть заменены на другие. Дети могут выбирать для работы тему и материал по желанию, могут заниматься уже знакомыми, понравившимися им ранее, видами декоративно-прикладного творчества, выполнять работу под руководством педагога. Ведётся индивидуальная работа с детьми. Проводится ознакомление детей с новыми видами декоративных работ.

**Виды контроля:**

- индивидуальный, фронтальный опрос;

- самооценка и самоконтроль;

- собеседование;

- анализ и самоанализ детских работ;

- выполнение изделий для выставочного фонда;

- участие в выставках.

По окончании курса обучения дети должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

- знание культуры и организации труда, рациональной и безопасной работы;

- освоение выразительных возможностей художественных и дополнительных материалов;

- приобретение навыков работы художественными и подручными материалами и инструментами;

- знание основных законов цветоведения (основные и производные цвета и их оттенки, теплые и холодные цвета, цветовой тон);

-решение художественно-творческих задач на повтор, вариацию, импровизацию предложенных эскизов.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ

6 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| № | Тема занятия: | Кол.часов |
| 1. | Вводное. Знакомство с программным материалом. «Правила безопасного труда и личной гигиены».  | 1 |
| 2. | Основы цветоведения. Основные цвета и оттенки. Контрастные цвета.  | 2 |
| 3. | Открытки. Коллаж. Т.Б. Идеи для открыток. Подбор материалов. Основы композиции. | 2 |
| 4. | Цветы из лент. Способы изготовления. Изготовление цветов. | 2 |
| 5. | Цветы из лент. Способы изготовления. Изготовление цветов. | 2 |
| 6. | Открытки. Коллаж. | 2 |
| 7. | Открытки. Коллаж. | 2 |
| 8. | Творческая мастерская. | 2 |
| 9. | Обереги. Виды, значение. Подбор материала. Т.Б. | 2 |
| 10. | Обереги-домовята (из мешковины). Изготовление. | 2 |
| 11. | Обереги-домовята. Оформление.  | 2 |
| 12. | Домовята из меха. | 2 |
| 13. | Творческая мастерская. | 2 |
| 14. | Новогодняя мастерская. Новогодняя поздравительная открытка-коллаж. Подбор материала и изготовление деталей.  | 2 |
| 15. | Новогодняя мастерская. Новогодняя поздравительная открытка-коллаж. | 2 |
| 16. | Творческая мастерская. | 2 |
| 17. | Топиарий «Деревце счастья». Эскизы оформления. Подготовка материала. | 2 |
| 18. | Оформление горшочка. | 2 |
| 19. | Оформление горшочка. | 2 |
| 20. | Изготовление ствола деревца и основы для кроны. | 2 |
| 21. | Изготовление ствола и основы для кроны. | 2 |
| 22. | Подготовка материала для изготовления кроны. Цветы из салфеток, ткани, лент или другого материала. | 2 |
| 23. | Изготовление элементов кроны деревца. | 2 |
| 24. | Изготовление элементов кроны деревца. | 2 |
| 25. | «Деревце счастья» - оформление работы. | 2 |
| 26. | Творческая мастерская. | 2 |
| 27. | Чердачная кукла. Знакомство с видом и особенностями. Подбор материала. Работа с выкройкой. | 2 |
| 28. | Чердачная кукла. Пошив игрушки. Т.Б. | 2 |
| 29. | Чердачная кукла. Пошив игрушки. | 2 |
| 30. | Чердачная кукла. Оформление игрушки. | 2 |
| 31. | Берегиня. Изготовление. | 2 |
| 32. | Берегиня. Оформление. | 2 |
| 33. | Творческая мастерская. Индивидуальная работа. | 2 |
| 34. | Заключительное. Подведение итогов. | 2 |
|  | Итого: | 67 |

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ

7 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| № | Тема занятия: | Кол.часов |
|
| 1. | Вводное. Знакомство с программным материалом. «Правила безопасного труда и личной гигиены».  | 1 |
| 2. | Основы цветоведения. Основные цвета и оттенки. Контрастные цвета. Основы композиции. Упражнения. | 2 |
| 3. | а) Цветочный велосипед. Знакомство с конструкцией. Технология изготовления. Т.Б. Подбор материала.  | 2 |
| б) Сундучок или шкатулка (рассмотреть варианты изготовления, подбор материалов.) |
| 4. | а) Цветочный велосипед. Изготовление колёс. | 2 |
| б) Сундучок или шкатулка. Крой картонной основы. Подбор материала для наружной и внутренней отделки |
| 5. | а) Цветочный велосипед. Обвязывание колёс. | 2 |
| б) Сундучок или шкатулка. Внутренняя отделка. |
| 6. | а) Цветочный велосипед. Изготовление проволочной основы и обвязывание (рама, руль).  | 2 |
| б) Сундучок или шкатулка. Наружная отделка. |
| 7. | а) Оформление «цветочной тележки»  | 2 |
| б) Сундучок или шкатулка. Изготовление элементов декора. |
| 8. | а) Цветы из ткани. | 2 |
|  б) Сундучок или шкатулка. Изготовление элементов декора.  |
| 9. | Цветы из ткани.  | 2 |
|  б) Сундучок или шкатулка. Изготовление элементов декора. |
| 10. | Оформление изделия.  | 2 |
| 11. | Творческая мастерская. «Сувенир». Выбор темы с учётом интересов детей. | 2 |
| 12. | Творческая мастерская. «Сувенир». Выбор темы с учётом интересов детей. | 2 |
| 13. | Творческая мастерская. «Сувенир». Выбор темы с учётом интересов детей. | 2 |
| 14. | Новогодняя мастерская. Новогодняя поздравительная открытка-коллаж. Подбор материала и изготовление деталей.  | 2 |
| 15. | Новогодняя мастерская. Новогодняя поздравительная открытка-коллаж. | 2 |
| 16. | Творческая мастерская. | 2 |
| 17. | Топиарий «Деревце счастья». Эскизы оформления. Подготовка материала. | 2 |
| 18. | Оформление горшочка. | 2 |
| 19. | Оформление горшочка.  | 2 |
| 20. | Изготовление ствола деревца и основы для кроны. | 2 |
| 21. | Изготовление ствола и основы для кроны. | 2 |
| 22. | Подготовка материала для изготовления кроны. Цветы из салфеток, ткани, лент или другого материала. | 2 |
| 23. | Изготовление элементов кроны деревца. | 2 |
| 24. | Изготовление элементов кроны деревца. | 2 |
| 25. | «Деревце счастья» - оформление работы. | 2 |
| 26. | Творческая мастерская. | 2 |
| 27. | Чердачные игрушки. Маленькие игрушки из трикотажа и меха. Подбор материала. Работа с выкройкой. | 2 |
| 28. | Пошив игрушки. Т.Б. | 2 |
| 29. | Пошив игрушки. | 2 |
| 30. | Оформление игрушки. | 2 |
| 31. | Берегиня. Изготовление. | 2 |
| 32. | Берегиня. Оформление. | 2 |
| 33. | Творческая мастерская. Индивидуальная работа. | 2 |
| 34. | Заключительное. Подведение итогов. | 2 |
|  | Итого: | 67 |

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Кабинет для проведения занятий.
2. Материалы и инструменты:

 - краски (гуашь, акварель, витражные, в баллончиках); карандаши графические и цветные;

 - фломастеры, маркеры;

 - альбомы, цветная бумага, гофрированная бумага и картон;

 - кисти художественные и клеевые;

 - палитры, банки для воды, клеенки, тканевые салфетки;

 - лак прозрачный;

 - клей ПВА, «Мастер»,«Момент», клеевые пистолеты, клеевые стержни:

 - ножницы; шило; степлеры, канцелярские ножи;

 - нитки: швейные, мулине, вязальные;

 - салфетки для декупажа:

 - ткань, трикотаж, пряжа, мех, синтепон, ленты, кружева и др.;

 - дополнительный материал для создания коллажа;

 - проволока разной толщины, природный материал;

 - Инструменты: молоток, плоскогубцы, ножовка по дереву, гвозди.

3. Рамки для оформления работ;

4. Компьютер, телевизор - монитор;

 5. Информационно-иллюстрационный материал: печатный в папках, диски, интернет-ресурсы, фонотека.

ЛИТЕРАТУРА

1. Быстрицкая А. Бумажная филигрань, - М.:Айрис Пресс 2011
2. Вышивка лентами, серия «Школа вышивки», ред.Цветкова о., перевод с англ., Ниола-пресс,2008.-128стр.
3. Гальперштейн Л.Я.(перевод с английского) Поделки. Папье-маше,

 - М.: Росмэн, 1997

 4. Денченкова Л., Вышивка ленточками,-М.Эксмо,2009.

5. Декоративные бутылки, ручная работа, - М.: Аст - пресс книга,96с., 2008.

1. Галанова Т., Карелина О.,Ляукина М., Цветы из разных материалов, - М, :Дрофа-Плюс, 2008, -128с.
2. Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремесел, - Ярославль: Академия развития, 1999.
3. Долженко Г.И. Сто поделок из бумаги, Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2000.
4. Иванова Л.В.(авт.-сост.) Цветы оригами для любимой мамы, - М.: АСТ, Донецк: Сталкер, 2005.
5. «Искусство – детям» 12.2005. Простые узоры и орнаменты,- М.: Мозаика-Синтез.
6. Искусство украшать: Поделки из бумаги, «И.М.П».отпечатано в Польше, 2011.
7. Искусство украшать, Цветочные фантазии «И.М.П».отпечатано в Польше, 2011.
8. Логунова Т. Искусство – детям. Первые уроки дизайна, - М.:Мозаика- Синтез, 10.2005.
9. Максимова М., Кузьмина М. Вышивка. Первые шаги, - М.: Эксмо,
10. Шулер Габриеле (перевод с немецкого Л.И.Кайсаровой) Картины для души. Живопись всеми чувствами,-М.:АРТ - Родник., 2007.
11. Я познаю мир. Игрушки (энциклопедия для детей), - М., 1998.

РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТ:

[www.krupenichka.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.krupenichka.ru%2F) [http://www.oxanafa.ru/narkykla/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.oxanafa.ru%2Fnarkykla%2F) [http://slovarozhegova.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fslovarozhegova.ru%2F) [http://www.rukukla.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.rukukla.ru%2F) <https://www.syl.ru/article/304535/narodnyie-kuklyi-vidyi-istoriya-russkaya-narodnaya-kukla> [slavyanskaya-kultura.ru](http://slavyanskaya-kultura.ru/)›[Культура](http://slavyanskaya-kultura.ru/slavic)›[Ремесла](http://slavyanskaya-kultura.ru/slavic/trade)›[Русская тряпичная кукла](http://slavyanskaya-kultura.ru/slavic/trade/russkaja-trjapichnaja-kukla.html) [yandex.ru/images](https://yandex.ru/images?parent-reqid=1505030246254652-2881712603262269661267-man1-3516&source=wiz)›[куклы чердачные](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B%20%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B0%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B5&stype=image&lr=101607&noreask=1&parent-reqid=1505030246254652-2881712603262269661267-man1-3516&source=wiz) [Чердачная кукла | Хорошая ИДЕЯ](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=1539.FuC-QzzFwhztWKTci4eI1jVVZPGcGFM2yvALNepbqwGPqzV0Ml9UmPpIqtdWE7TvRkImN8AMK5P1dvPZd2Tq5A.15f11978144a46e57f2c80430e4af5c317c87bd8&uuid=&state=PEtFfuTeVD5kpHnK9lio9WCnKp0DidhEWbcdj2mRqenlRMIZpuf8iwJr1TubUT7kLhAK9juQMUblii4VjqIhjQ,,&&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFF1Ka3Kr_wrajStNdem5GF7clBQdgOfy0S9ds_p99RhUM9IyNJvnHko3yoDz_indVqGvsJw76KBMYEfEey1YxOcQ1rW7Iew1PgcgZ6aT1c6OXtsA4oU87pvoouyCcQyOi9Drf_rsWE5fwggt6z5ZDuibmq33LfWelj7dq2A1ZHsV6tc89n-wcLLxKmbhcT8NoZfvAGxc8NsKo81kSHOmA2xQ7DBf_kTHwMSQLNegza-sDBgBZCrNRcrUzaKzgR5jHZmfiABSboSL9Lsys-ltOPI,&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxcXlyd2lCdmZuaHRXT2t2enVMbndCTVVHZVp2anVSRVZfM1dnWExHbVJpXzVWeFRPTlotNTVRZjEtZEp1MDlDNFVIYzhNUm5ULWUxYzQxbFlJWFNPaUIxUS02enQ1NEJmWDlOaUZEeWo4R0prVE1QdXFkUldRb0dlbTZXU2dhc3o2M3U5X2UzRkZRcWJOUUR4YU5SOFFVLA,,&sign=957fcb4ddf5b3882b715fe6f325984b2&keyno=0&b64e=2&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpVBUyA8nmgRFrXyT8rpED9A9fyG580NNQr9GRTngRiZa2DjJhgksg1sXCdftY5Ctmx8uA2LJGvS5QiZAIfP1byXpBk4K2BEk11pIXviAdgJFnK_917AzCYukbPNRiOJi3eIK9dL_pSv8,&l10n=ru&cts=1505030404878&mc=5.272705037723043) [куклы в аппликации и коллаже — смотрите картинки](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B%20%D0%B2%20%D0%B0%D0%BF%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%20%D0%B8%20%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D0%B6%D0%B5&stype=image&lr=101607&noreask=1&parent-reqid=1505030440616690-1407456847423148745959849-man1-4524&source=wiz) [yandex.ru/images](https://yandex.ru/images?parent-reqid=1505030440616690-1407456847423148745959849-man1-4524&source=wiz)›[куклы в аппликации и коллаже](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BA%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%8B%20%D0%B2%20%D0%B0%D0%BF%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%20%D0%B8%20%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D0%B6%D0%B5&stype=image&lr=101607&noreask=1&parent-reqid=1505030440616690-1407456847423148745959849-man1-4524&source=wiz) <http://womanadvice.ru/cherdachnye-igrushki-svoimi-rukami> <https://www.syl.ru/article/304535/narodnyie-kuklyi-vidyi-istoriya-russkaya-narodnaya-kukla> Цветочный велосипед своими руками. [youtube.com›watch?v=tZy592Kc0jw](https://www.youtube.com/watch?v=tZy592Kc0jw)[podelki-doma.ru› Велосипед с цветами](https://podelki-doma.ru/podelki/iz-vsyakoy-vsyachinyi/velosiped-s-tsvetami) [podelkisamodelki.ru›kak-sdelat…svoimi-rukami/](https://podelkisamodelki.ru/kak-sdelat-shkatulku-svoimi-rukami/) [landshaftportal.ru›shkatulka-svoimi-rukami/](http://landshaftportal.ru/shkatulka-svoimi-rukami/) [landshaftportal.ru›shkatulka-svoimi-rukami/](http://landshaftportal.ru/shkatulka-svoimi-rukami/)